**КЛАДБИЩЕ ПОД ВОЛОГДОЙ**

Памяти Рубцова

Края лесов полны осенним светом,

И нету им ни края, ни конца —

Леса... Леса...

Но на кладбище этом

Ни одного не видно деревца!

Простора первозданного избыток,

Куда ни глянь...

Раздольные места...

Но не шагнуть меж этих пирамидок,

Такая здесь - до боли! - теснота.

Тяжелыми венками из железа

Увенчаны могилки навсегда,

Чтоб не носить сюда

Цветов из леса

И, может, вовсе не ходить сюда...

И лишь надгробье с обликом поэта

И рвущейся из мрамора строкой

Еще живым дыханием согрето

И бережною прибрано рукой.

Лишь здесь порой,

Как на последней тризне,

По стопке выпьют... Выпьют по другой...

Быть может, потому,

Что он при жизни

О мертвых помнил, как никто другой!

И разойдутся тихо,

Сожалея,

Что не пожать уже его руки...

И загремят им вслед своим железом,

Зашевелятся Мертвые венки...

Какая-то цистерна или бочка

Ржавеет здесь, забвению сродни...

Осенний ветер... Опадает строчка:

"Россия, Русь, храни себя, храни..."

**Анатолий Передреев**.



**Россия, Русь, куда я ни взгляну…**

**За все твои страдания и битвы**

**Люблю твою, Россия, старину,**

**Твои леса, погосты и молитвы,**

**Люблю твои избушки и цветы,**

**И небеса, горящие от зноя,**

**И шепот ив у омутной воды,**

**Люблю навек, до вечного покоя***…*

**Составитель**:

Л. М. Григорчук - библиограф

**Центральная районная библиотека**



**80 лет со дня рождения**

**поэта Н. Рубцова**

**Ташла 2016**

**Николай Михайлович Рубцов**(1936-1971), русский советский поэт.

Родился 3 января 1936 в поселке Емецк Архангельской области. В 1942 умерла его мать, и Николая направили в Никольский детский дом Тотемского района Вологодской области, где он окончил семь классов школы. Здесь в гражданском браке с Генриеттой Меньшиковой родилась его дочь Елена.

Учился в лесотехническом техникуме г. Тотьма. С 16 лет скитался по стране, был библиотекарем, кочегаром на рыболовном судне, нес срочную службу на Северном флоте, работал в Ленинграде на Кировском заводе (кочегаром, слесарем). В 1962-1969 учился в Литературном институте им. М. Горького.

Печататься Николай Рубцов начал с 1962. Опубликовал сборники «Лирика» (1965), «Звезда полей» (1967), «Душа хранит» (1969), «Сосен шум» (1970), «Зеленые цветы» (1971). Посмертно издан последний стихотворный сборник Николая Рубцова «Подорожники» (1976).

Поэзию Рубцова оценивали, как тонкую и сложную, многообразную и ритмическую, как привлекательную свежесть и остроту восприятия. Её сравнивали с ранней Маяковской, которая заставляла вспоминать о лирике Тютчева и фольклоре Есенина. В своих стихах он опирался на традиции отечественной словесности, и это не мешало ему подчёркивать свою яркую самобытность.

Рубцовский стих доминирует «разговорностью»,синтаксическими шероховатостями, некой необработанностью, и в то же время, он впечатляет своей непосредственностью, которая, практически лишена эпитетов и метафор простой речи. Его слог, то задирист, то вдумчив, то приглушен, то плавен …

Творческий характер Рубцов национален не только потому, что в его строках звучат мотивы истории России и русской природы, но и потому, что национален герой Рубцова, с его характерной иронией, мужественностью, в то же время и нежностью, удалью и исповедальностью, тоской и любовью к жизни. Он просто осознавал свою «корневую» связь с Россией.

Поэт занимался также художественными переводами.

Умер Николай Рубцов в Вологде 19 января 1971 в результате нелепого инцидента, а именно: семейной ссоры со своей невестой, начинающей поэтессой Людмилой Дербиной (Грановской). Судебное следствие установило, что смерть наступила в результате удушения. Людмила Дербина была осуждена на 7 лет.

Биографы говорят о стихотворении Рубцова **«Я умру в крещенские морозы»** как о предсказании даты собственной трагической смерти.

***О,  Русь — великий звездочет!***

***Как звезд не свергнуть с высоты,***

***Так век неслышно протечет,***

***Не тронув этой красоты,***

***Как будто древний этот вид***

***Раз навсегда запечатлен***

***В душе, которая хранит***

***Всю красоту былых времен…***